

# Le Monde

## Beaux livres : tout pour la musique

Biographies, études d'un genre, romans... Les critiques du « Monde » vous présentent une sélection de 14 beaux livres.

Edition du jour. Daté du 23 décembre 2020.  
En ligne, uniquement pour les abonnés.

[https://www.lemonde.fr/culture/article/2020/12/21/beaux-livres-tout-pour-la-musique\\_6064130\\_3246.htm](https://www.lemonde.fr/culture/article/2020/12/21/beaux-livres-tout-pour-la-musique_6064130_3246.htm)

### JOE HARTFIELD, L'HOMME QUI VOULAIT TUER DONALD TRUMP

C'est un livre sur l'amitié, l'amour, des parcours aux Etats-Unis, en Europe. Un livre plein de musique, du jazz, beaucoup. Avec quatre personnages principaux, Marlene, Jean, Joe et Marcus, dont l'on suit la vie, de 1960 jusqu'à 2020, et plein d'autres rencontrés au gré des pages, dans un mélange de faits réels et de fiction. Son auteur, Jean Calembert, né en 1942, est « *docteur en droit* », a été « *expert en marketing et en études de marché* », relate la quatrième de couverture. Son premier roman, écriture vive, prenante, en phrases souvent courtes, d'images précises, nous fait entendre dans ses premières lignes *Moanin'* et *Blues March* des Jazz Messengers d'Art Blakey – des dizaines d'autres thèmes suivront –, annonce partir sur les traces de John Fante, Henry Miller et Jack Kerouac, est traversé par la douloureuse question du racisme, va d'émotions en sourires, de désespoirs en joies simples (les scènes de soirées, des concerts dans des clubs, des échanges d'idées), tandis qu'avance l'histoire du monde. Le dénouement de son titre est savoureux. Ses derniers airs : « *des mélopées d'Abdullah Ibrahim* » et le « *son d'un bon vieux Fats Waller* ». **Sylvain Siclier**

Laborel Publishing, 320 p., 20 € (chez Laborel Publishing, Decitre et Furet du Nord).